

# La mostra de Subirachs del CAEE acaba aquesta setmana

REDACCIÓ

Escaldes-Engordany

El Centre d'Art d'Escaldes-Engordany (CAEE) va informar que aquesta set-

mana és la darrera per visitar l'exposició *Subirachs. Expressionisme, abstracció, neofiguració* que està dedicada al conegut artista català, autor de la façana de

la passió del temple de la Sagrada Família de Barcelona.

Es dona la circumstància que Escaldes acull durant aquests dies una al-

tra sobre l'obra del dibuixant, escultor i pintor català que es pot veure a la galeria Art al Set. En aquest cas es tracta d'una mostra destinada a la venda. Aquesta mostra recull un conjunt de l'obra que posa de manifest «la idea d'un Subirachs polifacètic i que trenca límits» com va dir la seva

filla i comissària de la mostra, Judith Subirachs-Burgaya. Els temes de les peces són sovint estructures que recorden l'arquitectura. Es tracta d'una de les facetes frustrades d'aquest artista ja que, de ben jove, el seu somni va ser arquitecte, tot i que finalment no ho va aconseguir.